

Uniwersytet WSB Merito w Gdańsku
Wydział Społeczno-Humanistyczny

Program studiów
Dla kierunku
Filologia
studia drugiego stopnia

Studia: niestacjonarne

Profil: praktyczny

I. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA KIERUNKU STUDIÓW

nazwa kierunku studiów	Filologia	
Poziom kształcenia (studia pierwszego stopnia / studia drugiego stopnia / jednolite studia magisterskie)	Studia drugiego stopnia	
Profil kształcenia	praktyczny	
Forma studiów stacjonarne/niestacjonarne	niestacjonarne	
Czas trwania studiów (w semestrach)	4 semestrów	
Łączna liczba punktów ECTS dla danej formy studiów.	100	
Łączna liczba godzin określona w programie studiów	Studia stacjonarne -	Studia niestacjonarne 2506 h
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom	magister	
Wymiar praktyk zawodowych	480 h	
Język prowadzenia studiów	angielski	
Rok rozpoczęcia cyklu kształcenia	2026/2027	

II. EFEKTY UCZENIA SIĘ

symbol efektu	opis efektów kształcenia dla absolwenta studiów II stopnia na kierunku Filologia	kod charakterystyki drugiego stopnia dla kwalifikacji na poziomie 7
WIEDZA absolwent zna i rozumie		
FIL II_W01	treści merytoryczne składające się na pogłębioną wiedzę ogólną z zakresu filologii języka docelowego (w szczególności jej specyfikę przedmiotową, terminologiczną i metodologiczną obejmującą angielszczyznę, językoznawstwo, kulturoznawstwo, a także bieżące specjalizacje: translatorską i medioznawczo-biznesową), co daje szerokie perspektywy poznawcze oraz wszechstronne kompetencje filologiczne, przydatne w pracy zawodowej i akademickiej	P7S_WG
FIL II_W02	w pogłębionym stopniu zagadnienia związane z translatorską, językoznawstwem oraz ogólną wiedzą filologiczną	P7S_WG
FIL II_W03	specjalistyczną terminologię filologiczną z różnych obszarów branżowych oraz dziedzin językoznawczych	P7S_WG

FIL II_W04	metodologię i terminologię dotyczącą dziedziny nauk humanistycznych ze szczególnym uwzględnieniem dyscypliny językoznawstwa, kładąc nacisk na praktyczne zastosowanie przedmiotowe przy wykorzystaniu najnowszych metodologii badawczych	P7S_WG
FIL II_W05	treści składające się na pogłębioną wiedzę ogólną z zakresu językoznawstwa (w szczególności jego główne subdyscypliny, teorię, terminologię i metodologię) i na różnych poziomach (w tym fonologicznym, leksykalnym i syntaktycznym), co daje przekrojowe spojrzenie na język z różnych perspektyw poznawczych i umożliwia głębsze jego zrozumienie	P7S_WG
FIL II_W06	treści składające się na pogłębioną wiedzę szczegółową z zakresu praktycznych subdyscyplin językoznawstwa (w szczególności socjolingwistyki, językoznawstwa opisowego i stosowanego), co daje praktyczne kompetencje w zakresie opisu, przetwarzania i przekładu języka oraz jego odmian	P7S_WG
FIL II_W07	treści składające się na pogłębioną wiedzę szczegółową dotyczącą kompleksowej natury języka (w szczególności jej odmian globalnych, stylistycznych i społeczno-zawodowych), co daje funkcjonalne kompetencje w zakresie stosowania form językowych adekwatnych do konkretnych sytuacji komunikacyjnych, w tym zawodowych i akademickich	P7S_WG
FIL II_W08	treści składające się na pogłębioną wiedzę ogólną z zakresu kulturoznawstwa obszaru języka docelowego (w szczególności jego główne subdyscypliny, teorię, terminologię i metodologię oraz kluczowe zjawiska kulturowe związane z uwarunkowaniami społecznymi, geograficznymi i historycznymi krajów posługujących się językiem docelowym), co pozwala na pełniejsze zrozumienie języka docelowego w kontekście kulturowym	P7S_WK, P7S_WG
FIL II_W09	w stopniu pogłębionym język docelowy w mowie i piśmie (w szczególności jego mechanizmy fonologiczne, leksykalne, frazeologiczne i składniowe), zarówno jego ogólne jak i specjalistyczne odmiany, co umożliwia swobodne posługiwanie się tym językiem w różnych sytuacjach, w tym zawodowych	P7S_WG
FIL II_W10	w stopniu pogłębionym reguły i specyfikę komunikacji w języku docelowym (w szczególności formalne zasady konstruowania tekstów i wypowiedzi oraz uczestnictwa w dyskursie o charakterze ogólnym lub specjalistycznym), co umożliwia efektywne komunikowanie się w różnych kontekstach, w tym zawodowych i akademickich	P7S_WG
FIL II_W11	treści składające się na pogłębioną wiedzę szczegółową z zakresu translatoryki (w szczególności dotyczącą metod i narzędzi przekładu ustnego oraz pisemnego o charakterze ogólnym lub specjalistycznym, z języka docelowego na polski i odwrotnie), co daje kompetencje praktyczne w zakresie prowadzenia działalności zawodowej na rynku tłumaczeń	P7S_WK, P7S_WG
FIL II_W12	treści i aparat pojęciowy z zakresu językoznawstwa w praktycznym zastosowaniu branżowym/obszarowym, co daje kompetencje praktyczne w zakresie prowadzenia działalności zawodowej w danej branży/obszarze	P7S_WK, P7S_WG
FIL II_W13	treści składające się na wiedzę ogólną dotyczącą uwarunkowań ekonomicznych, prawnych i etycznych działalności zawodowej związanej z filologią lub językiem docelowym (w tym zasady ochrony własności intelektualnej, prawa autorskiego i etyki zawodowej), co daje dodatkowe kompetencje w zakresie prowadzenia działalności zawodowej i akademickiej	P7S_WK
UMIEJĘTNOŚCI		

absolwent potrafi		
FIL II_U01	samodzielnie formułować, przeprowadzać pogłębioną analizę i rozwiązywać złożone zadania praktyczne/problemy badawcze w obszarach językoznawstwa	P7S_UW
FIL II_U02	określić przedmiot badania, dobrać właściwe narzędzia metodologiczne i badawcze, rzetelnie oszacowując możliwości zastosowania tych narzędzi w celu realizacji projektu badawczego	P7S_UW
FIL II_U03	w konstruktywny i praktyczny sposób wykorzystywać w działalności zawodowej posiadaną wiedzę z obszarów językoznawstwa w kontekście szeroko rozumianego biznesu	P7S_UW
FIL II_U04	samodzielnie przeprowadzić krytyczną analizę tekstów branżowych oraz językoznawczych, posługując się adekwatnymi argumentami i aparatem pojęciowym oraz wyciągać racjonalne wnioski, a także tworzyć teksty odpowiednio dostosowane do użytkowników, w tym też do odbiorców profesjonalnych	P7S_UW
FIL II_U05	przeprowadzać praktyczne badania filologiczne z zastosowaniem określonej metodologii badawczej, a także powiązane z nimi badania społeczne zmierzające w kierunku diagnozowania potrzeb odbiorców kultury i mediów lub środowiska biznesowego	P7S_UW
FIL II_U06	stosować niezbędną do wykonywania działalności zawodowej wiedzę w zakresie metod, technik i narzędzi, w tym technik informatycznych i przetwarzania tekstów, wykorzystywać specjalistyczne oprogramowanie i usługi w sieciach informatycznych i serwisach branżowych, tworzyć i wykorzystywać bazy danych	P7S_UW
FIL II_U07	wykorzystywać umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu C2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego dla języka kierunkowego oraz umiejętności językowe drugiego języka dla poziomu B2+	P7S_UK
FIL II_U08	konstruować merytoryczne argumenty w dyskusji w oparciu o własną wiedzę i doświadczenie oraz poglądy autorów prac naukowych i publikacji branżowych i na tej podstawie budować syntetyczne podsumowania prowadzonych przez siebie aktywności naukowych i praktycznych	P7S_UK
FIL II_U09	organizować pracę własną i zespołową oraz przyjmować różne role w organizacji, a także planować dalszą ścieżkę rozwoju w ramach wykonywanego zawodu	P7S_UO, P7S_UU
FIL II_U10	stosować wymowę i akcent charakterystyczny dla danego regionu geograficznego, wraz z odpowiednią intonacją	P7S_UK
FIL II_U11	przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację wybranych tekstów i wytworów kultury właściwych dla filologii	P7S_UW
FIL II_U12	konstruować poprawne pod względem leksykalnym, frazeologicznym, gramatycznym i składniowym wypowiedzi ustne i pisemne w języku docelowym	P7S_UK
KOMPETENCJE SPOŁECZNE absolwent jest gotów do		
FIL II_K01	przyjmowania i akceptowania innych punktów widzenia, w tym do formułowania własnych sądów i opinii oraz krytycznej oceny posiadanej wiedzy, w szczególności w sprawach prowadzonej działalności zawodowej oraz podejmowanych przez siebie projektów	P7S_KK

FIL II_K02	rozwiązywania problemów praktycznych z wykorzystaniem posiadanej wiedzy specjalistycznej oraz zasięgania opinii ekspertów przy rozwiązywaniu złożonych problemów	P7S_KK
FIL II_K03	inicjowania działań lub udziału w działaniach na rzecz rozwoju środowiska społecznego i biznesowego, w którego życiu czynnie uczestniczy	P7S_KO
FIL II_K04	dostosowywania i zmiany swoich działań w odniesieniu do zmieniającej się dynamiki rynku pracy, stosując przepisy prawa odnoszącego się do instytucji związanych z wybraną sferą prowadzonej działalności zawodowej	P7S_KO
FIL II_K05	inspirowania innych, wykorzystywania nabytej wiedzy i umiejętności z poszanowaniem odmiennych przekonań i punktów widzenia	P7S_KO
FIL II_K06	przestrzegania zasad etyki w środowisku zawodowym i wymagania tego od innych oraz dbałości o tradycję i dorobek wykonywanego zawodu	P7S_KO
FIL II_K07	uczestniczenia w życiu biznesowym i kulturalnym w jego różnorodnych formach, będąc otwartym na pluralizm kulturowy i szanując postawy oraz poglądy innych	P7S_KR
FIL II_K08	aktywnego uczestniczenia w działaniach na rzecz zachowania i promowania dziedzictwa kulturowego studiowanych obszarów językowych oraz własnego regionu i kraju	P7S_KR

III. ZAJĘCIA LUB GRUPY ZAJĘĆ NIEZŁĄŻNIE OD FORMY PROWADZENIA WRAZ Z PRZYPISANIEM DO NICH EFEKTÓW UCZEŃSIĘ I TREŚCI PROGRAMOWYCH ZAPEWNIAJĄCYCH UZYSKANIE EFEKTÓW

ZAJĘCIA LUB GRUPY ZAJĘĆ	ODNIESIENIE DO KIERUNKOWYCH EFEKTÓW UCZEŃSIĘ	TREŚCI PROGRAMOWE
MODUŁ ZAJĘĆ (PRZEDMIOTY KIERUNKOWE)		
Metodologia badań naukowych	FIL II_W01, FIL II_W02, FIL II_W03, FIL II_W04, FIL II_W10, FIL II_U01, FIL II_U02, FIL II_U03, FIL II_U04, FIL II_U09, FIL II_K02, FIL II_K06	Celem kursu jest omówienie metodologicznych elementów badań naukowych.
Język obcy 1 (hiszpański/norweski)	FIL II_W05, FIL II_U08, FIL II_U09, FIL II_U10, FIL II_K01, FIL II_K03, FIL II_K05, FIL II_K0	Zdobycie umiejętności językowych typowych dla poziomu B1; rozwój podstawowych umiejętności komunikacyjnych.
Warsztaty projektowe ze słowotwórstwa (Workshop in Worldbuilding)	FIL II_W04, FIL II_W05, FIL II_U06, FIL II_W08, FIL II_U-5, FIL II_U07, FIL II_U09, FIL II_U10, FIL II_U13, FIL II_K01, FIL II_K02	Student porównuje i analizuje treści z obszaru słowotwórstwa w sposób pogłębiony oraz posługuje się słownictwem zaawansowanym, ze szczególnym uwzględnieniem fonetyki i leksyki, potrafi wykorzystać uzyskaną wiedzę we własnym rozwoju naukowym, zawodowym i społecznym.
Warsztaty projektowe z socjolingwistyki (Workshop in Sociolinguistics)	FIL II_W04, FIL II_W05, FIL II_U06, FIL II_W08, FIL II_U-5, FIL II_U07, FIL II_U09, FIL II_U10, FIL II_U13, FIL II_K01, FIL II_K02	Student poznaje zaawansowane zagadnienia lingwistyczne, w tym metody badań oraz ćwiczy ich wykorzystanie we własnym projekcie.

Warsztaty projektowe z komunikacji pisanej (Workshop in Written Communication) (S_F_WPZKP)	FIL II_W04, FIL II_W05, FIL II_06, FIL II_W08, FIL II_U05, FIL II_U07, FIL II_U09, FIL II_U10, FIL II_U13, FIL II_K01, FIL II_K02	Student nabywa pogłębioną znajomość form wypowiedzi pisemnych i ich specyfiki oraz techniki pisania zaawansowanych form, takich jak artykuły, projekty, książki itp.
Kurs zintegrowany 1 (Use of English 1) (S_F_KZ1)	FIL II_W08, FIL II_W09, FIL II_U07, FIL II_U12, FIL II_U14, FIL II_K01, FIL II_K01, FIL II_K01, FIL II_K05	Znajomość języka angielskiego na poziomie C2 w czterech kompetencjach językowych: czytaniu, pisaniu, słuchaniu i mówieniu
Seminarium magisterskie (MA Seminar)	FIL II_W01, FIL II_W02, FIL II_W04, FIL II_W07, FIL II_U1, FIL II_U02, FIL II_U04, FIL II_U05, FIL II_K02, FIL II_K06	Pomoc w wyborze tematu pracy, materiałów bibliograficznych i sformułowaniu konspektu pracy oraz stałe monitorowanie postępów
Warsztaty projektowe z języka biznesowego (Workshop in Business English)	FIL II_W04, FIL II_W05, FIL II_06, FIL II_W08, FIL II_U05, FIL II_U07, FIL II_U09, FIL II_U10, FIL II_U13, FIL II_K01, FIL II_K02	Student poznaje zaawansowane zagadnienia języka biznesowego oraz ćwiczy jego wykorzystanie we własnym projekcie.
Warsztaty projektowe z leksykografii (Workshop in Lexicography)	FIL II_W04, FIL II_W05, FIL II_06, FIL II_W08, FIL II_U05, FIL II_U07, FIL II_U09, FIL II_U10, FIL II_U13, FIL II_K01, FIL II_K02 FIL II_W04, FIL II_W05, FIL II_06, FIL II_W08, FIL II_U05, FIL II_U07, FIL II_U09, FIL II_U10, FIL II_U13, FIL II_K01, FIL II_K02	porównuje i analizuje treści z obszaru leksykografii w sposób pogłębiony oraz posługuje się słownictwem zaawansowanym, ze szczególnym uwzględnieniem fonetyki i leksyki, potrafi wykorzystać uzyskaną wiedzę we własnym rozwoju naukowym, zawodowym i społecznym
Przegląd językoznawstwa angielskiego (Overview of English Linguistics)	FIL II_W01, FIL II_W04, FIL II_W05, FIL II_W06, FIL II_U01, FIL II_U04, FIL II_K01, FIL II_K02	Dzięki kursowi student posiada pogłębioną wiedzę umożliwiającą interdyscyplinarny opis języka angielskiego.
Realizacja krajów anglojęzycznych (Area studies) sem.	FIL II_W07, FIL II_U09, FIL II_U13, FIL II_K01, FIL II_K08	Student zdobywa pogłębioną znajomość geografii, historii i kultury USA i Kanady, swobodne i rzetelne wypowiedzi na tematy geopolityczne i kulturowe dotyczące tych obszarów geograficznych, obiektywna ocena obecnej sytuacji w USA i Kanadzie (również na tle historycznym); Student zdobywa pogłębioną znajomość geografii, historii i kultury Wielkiej Brytanii, Irlandii, Australii, Nowej Zelandii, Kapsztadu i RPA, swobodne i rzetelne wypowiedzi na tematy geopolityczne i kulturowe dotyczące tych obszarów geograficznych, obiektywna ocena obecnej sytuacji w omawianych krajach (również na tle historycznym).
General electives	FIL II_W01, FIL II_W02, FIL II_W03, FIL II_W04, FIL II_W06, FIL II_U01, FIL II_U4, FIL II_U9, FIL II_K02	Zaznajomienie studentów z rozwoju leksyki angielskiej na przestrzeni wieków, szczególnie w XX wieku. Nabycie aparatu pojęciowego opisującego zagadnienia leksykalne w ujęciu diachronicznym.
Przegląd kultury anglojęzycznej	FIL II_W07, FIL II_U9, FIL II_U13, FIL II_K01, FIL II_K08	Kurs umożliwia poznanie stylów literackich na przestrzeni dziejów i utworów literackich oraz autorów z krajów anglojęzycznych, umiejętna analiza utworów literackich na podstawie własnych badań i prac naukowych innych autorów, bronienie i umiejętność uzasadniania własnych sądów i opinii krytycznych.
Filologia angielska z językiem i kulturą hiszpańską		
Język hiszpański - lektorat średniozaawansowany I	FILII_W05, FILII_W07, FILII_U08, FILII_U14, FILII_K02, FILII_K06	Przedmiot w sposób zrównoważony kształci i rozwija wszystkie umiejętności w językowe w języku docelowym lektoratu na poziomie A2. Nacisk na rozwój znajomości

		struktur gramatycznych, poszerzenie zakresu słownictwa, czytanie ze zrozumieniem, rozumienie ze słuchu oraz formułowanie wypowiedzi pisemnych ze szczególnym naciskiem na rozwój umiejętności mówienia
PNJ- konwersacje średniozaawansowane - język hiszpański I	FILII_W05, FILII_W07, FILII_U08, FILII_U12, FILII_U14, FILII_K02, FILII_K06	Praktyczny przedmiot wiążący się z ćwiczeniem umiejętności mówienia poprzez intensywną konwersację w parach, w niewielkich grupach, w których omawiamy zagadnienia z życia codziennego w języku docelowym specjalności ze zwróceniem szczególnej uwagi na płynność i precyzję gramatyczną i leksykalną wypowiedzi. Poziom wypowiedzi ustnej zakładany przez efekty uczenia się to poziom B2.
Kultura i literatura hiszpańska - przegląd	FILII_W07, FILII_U05, FILII_U13, FILII_K08	Celem przedmiotu jest zaznajomienie studentów z kulturą i literaturą obszaru języka docelowego specjalności. Zajęcia odbywają się na podstawie materiałów dydaktycznych pochodzących z różnych źródeł, takich jak programy dokumentalne i autentyczne materiały związane z kulturą i literaturą obszaru języka specjalności. Przedmiot ma zakres ogólny i obejmuje takie dziedziny kultury jak literatura, teatr, muzyka, malarstwo i film.
Język hiszpański - lektorat średniozaawansowany II	FILII_W05, FILII_W07, FILII_U08, FILII_U14, FILII_K02, FILII_K06	Przedmiot w sposób zrównoważony kształci i rozwija wszystkie umiejętności w językowe w języku docelowym lektoratu na poziomie B1. Nacisk na rozwój znajomości struktur gramatycznych, poszerzenie zakresu słownictwa, czytanie ze zrozumieniem, rozumienie ze słuchu oraz formułowanie wypowiedzi pisemnych ze szczególnym naciskiem na rozwój umiejętności mówienia
PNJ- konwersacje średniozaawansowane - język hiszpański II	FILII_W05, FILII_W07, FILII_U08, FILII_U12, FILII_U14, FILII_K02, FILII_K06	Praktyczny przedmiot wiążący się z ćwiczeniem umiejętności mówienia poprzez intensywną konwersację w parach, w niewielkich grupach, w których omawiamy zagadnienia z życia codziennego w języku docelowym specjalności ze zwróceniem szczególnej uwagi na płynność i precyzję gramatyczną i leksykalną wypowiedzi. Poziom wypowiedzi ustnej zakładany przez efekty uczenia się to poziom B2.
Copywriting		
Główne założenia copywritingu	FIL II_W02, FIL II_W03, FIL II_W10, FIL II_W11, FIL II_U06, FIL II_U07, FIL II_K04, FIL II_K06	Celem przedmiotu jest zaznajomienie studentów z teorią copywritingu i przybliżenie im najważniejszych teorii związanych z pisaniem tekstów użytkowych na poziomie zawodowym. Zagadnienia teoretyczne są ilustrowane realnymi przykładami tekstów użytkowych z różnych obszarów życia społecznego, politycznego i gospodarczego.
Copywriting w polityce i administracji	FIL II_W01, FIL II_W02, FIL II_W03, FIL II_W08, FIL II_W11, FIL II_U03, FIL II_U07,	Celem przedmiotu jest nauka pisania tekstów użytkowych z dziedziny administracji z naciskiem na teksty związane z funkcjonowaniem administracji

	FIL II_U11, FIL II_U13, FIL II_U15, FIL II_K07	publicznej, np. ogłoszenia społeczne. Ponadto studenci nauczą się pisanie obiektywnych tekstów opisujących sytuację polityczną.
Copywriting w biznesie	FIL II_W11, FIL II_W03, FIL II_U17, FIL II_K01, FIL II_K07	Celem przedmiotu jest nauka pisanie tekstów użytkowych z dziedziny biznesu na poziomie zawodowym, ze szczególnym naciskiem na teksty o charakterze marketingowym i reklamowym.
Copywriting w mediach	FIL II_W11, FIL II_W03, FIL II_U17, FIL II_K01, FIL II_K07	Na tym przedmiocie studenci opanują umiejętność pisanie tekstów na potrzeby mediów na poziomie zawodowym. Nauczą się pisanie notatek do prasy w imieniu korporacji i przedsiębiorstw (press release).
Praca z tekstem	FIL II_W11, FIL II_W03, FIL II_U17, FIL II_K01, FIL II_K07	Celem kursu jest opanowanie umiejętności edycji tekstu pod względem oceny kształtu graficznego danej formy pisemnej, logicznej sekwencji akapitów, doboru odpowiedniego rejestru językowego, zastosowania właściwego tonu wypowiedzi oraz terminologii fachowej. Szczególna uwaga będzie poświęcona analizie poprawności gramatycznej i ortograficznej języka pisanego.
Translatoryka - język angielski		
Translatoryka	FIL II_W02, FIL II_W03, FIL II_W10, FIL II_U06, FIL II_W07, FIL II_K06	Celem przedmiotu jest zaznajomienie studentów z teoriami przekładu i przybliżenie im najważniejszych zagadnień związanych z tłumaczeniem pisemnym i ustnym. Założenia teoretyczne są ilustrowane realnymi przykładami tłumaczeń. Kurs zwraca uwagę na dylematy tłumacza związane z operowaniem na poziomie struktur leksykalnych i gramatycznych dwóch różnych języków.
Tłumaczenia ustne konsekwentne	FIL II_W08, FIL II_W10, FIL II_U03, FIL II_W07, FIL II_W14, FIL II_W16, FIL II_K04, FIL II_W08, FIL II_U14	Przedmioty zakładają opanowanie umiejętności prowadzenia tłumaczeń ustnych konsekwentnych w parze PL-EN. Zajęcia mają charakter praktyczny i odbywają się głównie w laboratorium, co pozwala studentom na zapoznanie się z charakterem pracy tłumacza ustnego oraz na rozwój umiejętności zawodowych w tej dziedzinie translatoryki.
Tłumaczenia pisemne specjalistyczne	FIL II_W08, FIL II_W09, FIL II_W10, FIL II_U03, FIL II_W06, FIL II_U10, FIL II_U14, FIL II_U15 FIL II_U16, FIL II_W06, FIL II_W07, FIL II_W14, FIL II_W16, FIL II_K04	Celem przedmiotu jest nabycie praktycznej umiejętności tłumaczenia tekstów o charakterze specjalistycznym. Studenci uczą się słownictwa i frazeologii potrzebnej do dokonywania tłumaczeń technicznych, ekonomicznych i fachowych (np. obszar medycyny czy wojskowości) w dwie strony i podejmują się pisemnych zadań tłumaczeniowych na poziomie zaawansowanym. Studenci pracują w programie Trados.
Tłumaczenia audiowizualne	FIL II_W08, FIL II_U03, FIL II_U15, FIL II_K02	Celem przedmiotu jest wykształcenie umiejętności tłumaczenia materiałów audiowizualnych, takich jak skrypty dialogowe seriali, filmów fabularnych czy dokumentalnych.
Tłumaczenia ustne symultaniczne	FIL II_W08, FIL II_W10, FIL II_U03, FIL II_W07, FIL II_W14, FIL II_W16, FIL II_K04, FIL II_W08, FIL II_U14	Przedmioty zakładają opanowanie umiejętności prowadzenia tłumaczeń ustnych symultanicznych w parze PL-EN. Zajęcia mają charakter praktyczny i odbywają się głównie w laboratorium, co pozwala

		studentom na zapoznanie się z charakterem pracy tłumacza ustnego oraz na rozwój umiejętności zawodowych w tej dziedzinie translatoryki.
Filologia angielska z językiem i kulturą norweską		
Język norweski - lektorat średniozaawansowany I	FILII_W05, FILII_W07, FILII_U08, FILII_U14, FILII_K02, FILII_K06	Przedmiot w sposób zrównoważony kształci i rozwija wszystkie umiejętności w językowe w języku docelowym lektoratu na poziomie A2. Nacisk na rozwój znajomości struktur gramatycznych, poszerzenie zakresu słownictwa, czytanie ze zrozumieniem, rozumienie ze słuchu oraz formułowanie wypowiedzi pisemnych ze szczególnym naciskiem na rozwój umiejętności mówienia
PNJ- konwersacje średniozaawansowane - język norweski I	FILII_W05, FILII_W07, FILII_U08, FILII_U12, FILII_U14, FILII_K02, FILII_K06	Praktyczny przedmiot wiążący się z ćwiczeniem umiejętności mówienia poprzez intensywną konwersację w parach, w niewielkich grupach, w których omawiamy zagadnienia z życia codziennego w języku docelowym specjalności ze zwróceniem szczególnej uwagi na płynność i precyzję gramatyczną i leksykalną wypowiedzi. Poziom wypowiedzi ustnej zakładany przez efekty uczenia się to poziom B2.
Kultura i literatura norweska - przegląd	FILII_W07, FILII_U05, FILII_U13, FILII_K08	Celem przedmiotu jest zaznajomienie studentów z kulturą i literaturą obszaru języka docelowego specjalności. Zajęcia odbywają się na podstawie materiałów dydaktycznych pochodzących z różnych źródeł, takich jak programy dokumentalne i autentyczne materiały związane z kulturą i literaturą obszaru języka specjalności. Przedmiot ma zakres ogólny i obejmuje takie dziedziny kultury jak literatura, teatr, muzyka, malarstwo i film.
Język norweski - lektorat średniozaawansowany II	FILII_W05, FILII_W07, FILII_U08, FILII_U14, FILII_K02, FILII_K06	Przedmiot w sposób zrównoważony kształci i rozwija wszystkie umiejętności w językowe w języku docelowym lektoratu na poziomie B1. Nacisk na rozwój znajomości struktur gramatycznych, poszerzenie zakresu słownictwa, czytanie ze zrozumieniem, rozumienie ze słuchu oraz formułowanie wypowiedzi pisemnych ze szczególnym naciskiem na rozwój umiejętności mówienia
PNJ- konwersacje średniozaawansowane - język norweski II	FILII_W05, FILII_W07, FILII_U08, FILII_U12, FILII_U14, FILII_K02, FILII_K06	Praktyczny przedmiot wiążący się z ćwiczeniem umiejętności mówienia poprzez intensywną konwersację w parach, w niewielkich grupach, w których omawiamy zagadnienia z życia codziennego w języku docelowym specjalności ze zwróceniem szczególnej uwagi na płynność i precyzję gramatyczną i leksykalną wypowiedzi. Poziom wypowiedzi ustnej zakładany przez efekty uczenia się to poziom B2.
Literatura współczesna i kultura krajów anglojęzycznych		

Współczesna literatura anglojęzyczna: nurty i tendencje	FILII_W07, FILII_U07, FILII_U09, FILII_U12, FILII_U13, FILII_U14, FILII_K02, FILII_K08	Przedmiot stanowi przegląd kluczowych autorów, gatunków i problemów literatury ostatnich dekad. Przedmiot rozwija umiejętność pracy z trudnymi tekstami i formułowania niezależnych wniosków.
Kultura globalna i postprawda	FILII_W07, FILII_U07, FILII_U09, FILII_U12, FILII_U14, FILII_K02, FILII_K08	Celem przedmiotu jest współczesnych narracji medialnych, ideologii i dezinformacji. Przedmiot kształci umiejętność rozpoznawania manipulacji i krytycznego myślenia.
Literatura anglojęzyczna i psychoanaliza	FILII_W07, FILII_U07, FILII_U09, FILII_U12, FILII_U13, FILII_U14, FILII_K02, FILII_K08	Celem przedmiotu jest nabycie umiejętności interpretacja tekstów z wykorzystaniem teorii Freuda, Lacana, Kristevej i współczesnych koncepcji traumy. Przedmiot rozwija wnikliwość psychologiczną i zdolność rozumienia ludzkich motywacji.
Narracje tożsamości w literaturze anglojęzycznej XXIw.	FILII_W07, FILII_U07, FILII_U09, FILII_U12, FILII_U13, FILII_U14, FILII_K02, FILII_K08	Ten przedmiot to studium tekstów poruszających kwestie płci, rasy, klasy i orientacji. Przedmiot efektywnie pogłębia empatię kulturową i zdolność do pracy w zróżnicowanych środowiskach
Kultura cyfrowa i nowe media w literaturze anglojęzycznej	FILII_W07, FILII_U07, FILII_U09, FILII_U12, FILII_U13, FILII_U14, FILII_K02, FILII_K07, FILII_K08	Zajęcia na tym przedmiocie umożliwiają badanie współczesnych form narracyjnych: blogów, hipertekstów, literatury cyfrowej. Przedmiot łączy refleksję humanistyczną z praktycznymi kompetencjami medialnymi

IV. PRZYPORZĄDKOWANIE KIERUNKU STUDIÓW DO DYSYCYPLIN NAUKOWYCH

L.p.	Dyscypliny naukowe	% PUNKTÓW ECTS
1.	Językoznawstwo	100

V. PODSTAWOWE WSKAŹNIKI ECTS OKREŚLONE DLA PROGRAMU STUDIÓW

Nazwa wskaźnika	Liczba punktów ECTS/Liczba godzin
Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	STUDIA STACJONARNE 50,1
	STUDIA NIESTACJONARNE 37,9
Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom kształtującym umiejętności praktyczne	90 ST
	90 NST

Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych – w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne	6
Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom do wyboru	65
Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana praktykom zawodowym	20

A) WYMIAR, ZASADY I FORMY ODBYWANIA PRAKTYK ZAWODOWYCH

Wymiar: 480 godzin praktyk zawodowych.

Student wyznaczoną liczbę godzin (łącznie) musi odbyć do końca trybu kształcenia.

Student ma możliwość zorganizowania praktyki indywidualnie bądź z pomocą Biura Karier.

Student udający się na odbycie praktyk zawodowych, powinien wypełnić oświadczenie wstępne, na podstawie którego tworzona jest umowa oraz skierowanie (dla pracodawcy) jak również zaświadczenie o odbytej praktyce, program praktyk, karta czasu pracy praktykanta oraz efekty uczenia się. Po zakończonych praktykach student dostarcza całą dokumentację na uczelnię, gdzie jest ona opiniowana przez Opiekuna praktyk zawodowych.

B) SPOSOBY WERYFIKACJI I OCENY EFEKTÓW UCZENIA SIĘ OSIĄGANÝCH PRZEZ STUDENTA W TRAKCIE CAŁEGO CYKLU KSZTAŁCENIA DLA DANEGO KIERUNKU STUDIÓW

Metoda weryfikacji/Obszary	Wiedza	Umiejętności	Kompetencje społeczne
Test, kolokwium	X	X	
Egzamin pisemny	X	X	
Egzamin ustny	X	X	
Projekt	X	X	X
Referat	X	X	
Prezentacja	X	X	X
Esej	X	X	X
Wypowiedź ustna indywidualna	X	X	
Uczestnictwo w dyskusji		X	X
Studium przypadku (case study)	X	X	
Raport, sprawozdanie z zadania terenowego	X	X	
Zadania praktyczne		X	X
Samodzielne rozwiązywanie zadań		X	
Aktywny udział w zajęciach		X	X

Obserwacja studentów przez nauczyciela akademickiego			X
Praca dyplomowa	X	X	X
Praca magisterska	X	X	

Formy i metody prowadzenia zajęć oraz kryteria oceny i jej składowe dla poszczególnych zajęć określa karta przedmiotu.