

Uchwała nr 133/XI /2022

Senatu Wyższej Szkoły Bankowej w Gdańsku

z dnia 15 listopada 2022 roku

w sprawie: zatwierdzenia Regulaminu zarządzania prawami autorskimi, prawami pokrewnymi i prawami własności przemysłowej oraz zasad komercjalizacji wyników badań naukowych i prac rozwojowych w Wyższej Szkole Bankowej w Gdańsku

Działając na podstawie § 22 pkt 3 lit. m Statutu Wyższej Szkoły Bankowej w Gdańsku, Senat Wyższej Szkoły Bankowej w Gdańsku:

§ 1

Zatwierdza Regulamin zarządzania prawami autorskimi, prawami pokrewnymi i prawami własności przemysłowej oraz zasad komercjalizacji wyników badań naukowych i prac rozwojowych w Wyższej Szkole Bankowej w Gdańsku.

§ 2

Regulamin, o którym mowa w § 1 stanowi załącznik do niniejszej uchwały.

§ 3

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Wyniki głosowania:

Za: 5

Przeciw: 0

Wstrzymujących się: 0

REKTOR
Wyższej Szkoły Bankowej w Gdańsku
Jan Wiśniewski
dr hab. Jan Wiśniewski, prof. WSB

Regulamin zarządzania prawami autorskimi, prawami pokrewnymi i prawami własności przemysłowej oraz zasad komercjalizacji wyników badań naukowych i prac rozwojowych w Wyższej Szkole Bankowej w Gdańsku

I.

Postanowienia ogólne

§ 1

Niniejszy Regulamin zostaje uchwalony na podstawie art. 152 ustawy z dnia 20 lipca 2018 roku – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U.2022.574 t.j) i określa w szczególności:

- 1) prawa i obowiązki uczelni, pracowników, doktorantów i studentów w zakresie ochrony i korzystania z praw autorskich, praw pokrewnych i praw własności przemysłowej,
- 2) zasady wynagradzania twórców,
- 3) zasady i procedury komercjalizacji,
- 4) zasady korzystania z majątku WSB w Gdańsku, wykorzystywanego do komercjalizacji oraz świadczenia usług w zakresie działalności naukowej,
- 5) zasady przejścia na WSB w Gdańsku majątkowych praw autorskich w przypadku zawierania przez WSB w Gdańsku umów, w ramach których powstaje utwór w rozumieniu przepisów prawa autorskiego.

§ 2

Użyte w niniejszym Regulaminie pojęcia oznaczają:

- 1) dobro intelektualne – utwory (w tym także programy komputerowe i bazy danych) oraz przedmioty praw pokrewnych w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2018., poz. 1191 ze zm.), dobra własności przemysłowej stanowiące wynalazki, wzory użytkowe i przemysłowe, znaki towarowe w rozumieniu ustawy z dnia 30 czerwca 2000 roku – Prawo własności przemysłowej (Dz. U. z 2017, poz. 776 ze zm.), dobra intelektualne stanowiące tajemnicę WSB w rozumieniu ustawy z dnia 16 kwietnia 1993 roku o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji (Dz. U. z 2018 r., poz. 419 ze zm.), inne wyniki pracy intelektualnej, w tym takie, które nie stanowią przedmiotu praw wyłącznych, w szczególności metody badań, koncepcje wyjaśnienia problemów, wyniki eksperymentów, opinie, ekspertyzy, instrukcje dydaktyczne, przewodniki do ćwiczeń, modele itp.,
- 2) Komisja – Komisja do spraw własności intelektualnej, o której mowa w § 19 Regulaminu,
- 3) Regulamin – niniejszy Regulamin,
- 4) twórca – osoba fizyczna będąca autorem lub współautorem dobra intelektualnego,
- 5) WSB – Wyższa Szkoła Bankowa w Gdańsku.

§ 3

Regulamin stosuje się do twórców, w szczególności do:

- 1) pracowników WSB,
- 2) studentów wszystkich form studiów w WSB,
- 3) słuchaczy studiów podyplomowych i szkoleń w WSB,
- 4) absolwentów WSB,
- 5) stażystów w WSB,
- 6) stypendystów w WSB,
- 7) podmiotów związanych z WSB umowami, których postanowienia odwołują się do Regulaminu.

§ 4

WSB wspiera rozwój działalności naukowej i twórczej osób wskazanych w § 3 Regulaminu, kierując się przy tym ochroną oraz poszanowaniem praw przysługujących twórcom dóbr intelektualnych.

§ 5

1. Twórcy przysługują autorskie prawa osobiste do stworzonego przez niego utworu, które obejmują prawo do:
 - a) autorstwa,
 - b) oznaczenia utworu swoim nazwiskiem lub pseudonimem albo jego anonimowego udostępniania,
 - c) nienaruszalności treści i formy oraz jego rzetelnego wykorzystania,
 - d) decydowania o pierwszym udostępnieniu publiczności,
 - e) nadzoru nad sposobem korzystania,
2. Autorskie prawa majątkowe do utworu obejmują prawo do:
 - a) korzystania z niego,
 - b) rozporządzania nim na wszystkich polach eksploatacji,
 - c) wynagrodzenia za korzystanie z niego.

§ 6

1. Każde dobro intelektualne, prezentowane w jakikolwiek sposób w WSB, jak również przedmiot dydaktyczny, powinien zostać oznaczony imieniem i nazwiskiem jego twórcy.
2. Jeżeli osoba prezentująca w jakikolwiek sposób w WSB dobro intelektualne (przedmiot dydaktyczny), nie jest twórcą tego dobra intelektualnego (przedmiotu dydaktycznego) winna ona, z poszanowaniem obcych praw autorskich, wskazać źródło, z którego dobro to pochodzi.
3. Powyższe postanowienia mają także zastosowanie przy umieszczaniu dobra intelektualnego (przedmiotu dydaktycznego) na platformie Moodle.

§ 7

1. Jeśli umowa tak stanowi, twórca przenosi na WSB całość majątkowych praw autorskich do utworu, bez żadnych ograniczeń czasowych i terytorialnych, na wszelkich znanych w chwili zawarcia w/w umowy polach eksploatacji, w tym:
 - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału lub egzemplarzy,
 - c) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt b) – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
2. O ile umowa, o której mowa w ustępie poprzedzającym, nie stanowi inaczej, twórcy nie należy się odrębne wynagrodzenie z tytułu przeniesienia na WSB majątkowych praw autorskich
3. Przejście praw autorskich do utworu nastąpi z momentem przekazania utworu WSB.

§ 8

W zakresie publikacji zamieszczanych w bibliotece cyfrowej WSB, kwestie dotyczące praw autorskich regulowane są w umowie zawieranej z twórcą takiej publikacji.

II.

Pracownicy i współpracownicy

§ 9

1. Jeżeli umowa o pracę nie stanowi inaczej, WSB, której pracownik stworzył utwór w wyniku wykonywania obowiązków ze stosunku pracy, nabywa z chwilą przyjęcia utworu autorskie prawa majątkowe w granicach wynikających z celu umowy o pracę i zgodnego zamiaru stron.
2. Jeżeli WSB w okresie dwóch lat od daty przyjęcia utworu nie przystąpi do rozpowszechniania utworu przeznaczonego w umowie o pracę do rozpowszechnienia, twórca może wyznaczyć WSB na piśmie odpowiedni termin na rozpowszechnienie utworu z tym skutkiem, że po jego bezskutecznym upływie prawa uzyskane przez pracodawcę wraz z własnością przedmiotu, na którym utwór utrwalono, powracają do twórcy, chyba że umowa stanowi inaczej. Strony mogą określić inny termin na przystąpienie do rozpowszechniania utworu.
3. Jeżeli umowa o pracę nie stanowi inaczej, z chwilą przyjęcia utworu WSB nabywa własność przedmiotu, na którym utwór utrwalono.
4. Jeżeli WSB nie zawiadomi twórcy w terminie sześciu miesięcy od dostarczenia utworu o jego nieprzyjęciu lub uzależnieniu przyjęcia od dokonania określonych zmian

w wyznaczonym w tym celu odpowiednim terminie, uważa się, że utwór został przyjęty bez zastrzeżeń. Strony mogą określić inny termin.

5. Jeżeli w umowie o pracę nie postanowiono inaczej, WSB przysługuje pierwszeństwo opublikowania utworu naukowego pracownika, który stworzył ten utwór w wyniku wykonywania obowiązków ze stosunku pracy.
6. WSB może, bez odrębnego wynagrodzenia, korzystać z materiału naukowego zawartego w utworze, o którym mowa w ust. 5 niniejszego paragrafu, oraz udostępniać ten utwór osobom trzecim, jeżeli to wynika z uzgodnionego przeznaczenia utworu lub zostało postanowione w umowie.
7. Jeśli umowa zawarta przez WSB ze współpracownikiem (osobą niebędącą pracownikiem etatowym) tak stanowi, na WSB przechodzą majątkowe prawa autorskie do utworu powstałego w ramach realizacji tej umowy. Umowa, o której mowa w zdaniu poprzedzającym powinna zawierać warunki przejścia na WSB majątkowych praw autorskich do utworu.
8. O ile umowa o pracę lub umowa zawarta przez WSB ze współpracownikiem (osobą niebędącą pracownikiem etatowym) nie stanowi inaczej, twórcy nie przysługuje odrębne wynagrodzenie z tytułu przejścia na WSB majątkowych praw autorskich.
9. Postanowienia Regulaminu dotyczące praw autorskich stosuje się odpowiednio także do dóbr intelektualnych stanowiących przedmiot praw pokrewnych w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2018., poz. 1191 ze zm.).

§ 10

1. WSB nabywa majątkowe prawa z tytułu stworzonego przez pracownika pracowniczego dobra intelektualnego będącego przedmiotem praw własności przemysłowej, w tym wynalazku, wzoru użytkowego, znaku towarowego, wzoru przemysłowego, oznaczenia graficznego, know-how. Jeśli umowa nie stanowi inaczej, WSB nabywa prawo do korzystania z dobra intelektualnego, o którym mowa w zdaniu poprzedzającym, we własnym zakresie, jeśli WSB wniosła bezpośredni i znaczący wkład w jego stworzenie.
2. Jeśli umowa zawarta przez WSB ze współpracownikiem (osobą niebędącą pracownikiem etatowym) tak stanowi, WSB nabywa majątkowe prawa z tytułu stworzonego przez taką osobę dobra intelektualnego będącego przedmiotem praw własności przemysłowej, w tym wynalazku, wzoru użytkowego, znaku towarowego, wzoru przemysłowego, oznaczenia graficznego, know-how. Umowa zawarta między WSB a osobą niebędącą pracownikiem powinna zawierać warunki nabycia przez WSB praw, o których mowa w zdaniu poprzedzającym.

§ 11

O ile umowa zawarta z WSB nie stanowi inaczej, pracownik i współpracownik WSB obowiązany jest do:

- 1) zgłoszenia Komisji stworzonego przez siebie dobra intelektualnego, do nabycia którego WSB posiada uprawnienie,
- 2) zachowania poufności wyników działalności naukowej oraz know-how związanego z tymi wynikami,
- 3) przekazania WSB wszystkich posiadanych przez niego informacji, utworów wraz z własnością nośników, na których utwory te utrwalono, i doświadczeń technicznych potrzebnych do komercjalizacji,
- 4) powstrzymania się od prowadzenia jakichkolwiek działań zmierzających do wdrażania wyników,
- 5) współdziałania z Komisją i WSB w procesie komercjalizacji, w tym w postępowaniach zmierzających do uzyskania praw wyłącznych, przez czas nie dłuższy niż okres przysługiwania praw uczelni.

§ 12

O ile umowa zawarta z WSB nie stanowi inaczej, pracownicy i współpracownicy WSB za naruszenie postanowień Regulaminu odpowiadają na zasadach ogólnych.

III.

Studenci i słuchacze WSB

§ 13

1. WSB przysługuje pierwszeństwo w opublikowaniu pracy dyplomowej studenta. Jeżeli WSB nie opublikowała pracy dyplomowej w terminie 6 miesięcy od dnia jej obrony, autor może ją opublikować, chyba że praca jest częścią utworu zbiorowego.
2. WSB przysługuje pierwszeństwo w opublikowaniu dydaktycznego projektu wdrożeniowego studenta. Jeżeli WSB nie opublikowała dydaktycznego projektu studenta w terminie 6 miesięcy od dnia jej obrony, autor może ją opublikować, chyba że praca jest częścią utworu zbiorowego.
3. WSB może korzystać bez wynagrodzenia i bez konieczności uzyskania zgody autora z utworu stworzonego przez studenta lub osobę ubiegającą się o nadanie stopnia doktora w wyniku wykonywania obowiązków związanych z odbywaniem studiów lub przygotowaniem rozprawy doktorskiej, udostępniać utwór ministrowi właściwemu do spraw szkolnictwa wyższego i nauki oraz korzystać z utworów znajdujących się w prowadzonych przez niego bazach danych, w celu sprawdzania z wykorzystaniem systemów weryfikacji praw autorskich i wewnętrznych Jednolitego Systemu Antyplagiatowego.

IV.

Komercjalizacja i infrastruktura badawcza

§ 14

1. Własność intelektualna stanowiąca przedmiot praw WSB może być komercjalizowana.
2. W zakresie zasad i procedur komercjalizacji odpowiednie zastosowanie mają przepisy ustawy – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, w szczególności przepisy Działu II, Rozdziału 6 w/w ustawy.
3. WSB oraz pracownik WSB mogą w sposób odmienny niż stanowią przepisy ustawy, o której mowa w ustępie powyższym, określić w drodze umowy prawa do tych wyników lub sposób komercjalizacji tych wyników.
4. O wyborze danego sposobu komercjalizacji decyduje Rektor lub osoba przez niego upoważniona, jeśli przepisy prawa nie stanowią inaczej.
5. Koszty związane z komercjalizacją danego dobra intelektualnego ponosi WSB, o ile umowa zawarta z danym twórcą nie stanowi inaczej.

§ 15

1. Wszelkie warunki, w tym wysokość i zasady przyznawania wynagrodzenia należnego twórcy za stworzenie dobra intelektualnego i za jego wykorzystanie do celów komercyjnych, ustalane są w odrębnej umowie zawieranej przez WSB z danym twórcą.
2. Wynagrodzenie z tytułu zysku osiąganego z komercjalizacji dobra intelektualnego przysługuje twórcy zarówno w okresie trwania stosunku pracy z WSB oraz po jego ustaniu.
3. Twórcy nie przysługuje wynagrodzenie za dobro intelektualne, które WSB wykorzystuje dla własnych celów badawczych i dydaktycznych.

§ 16

1. WSB w celu realizacji przedsięwzięć z zakresu infrastruktury badawczej lub zarządzania nimi, może utworzyć spółki kapitałowe (spółka celowa), a także przystępować do nich, wspólnie z innymi uczelniami, instytutami badawczymi, instytutami PAN, Centrum Łukasiewicz, instytutami Sieci Łukasiewicz lub innymi podmiotami.
2. Decyzję o utworzeniu spółki, o której mowa w ust. 1 powyżej, lub przystąpieniu do niej podejmuje Rektor za zgodą Senatu.
3. W formie umowy WSB może powierzyć spółce celowej zarządzanie prawami własności intelektualnej w WSB w zakresie ich komercjalizacji.
4. Dywidenda spółki celowej WSB przeznaczana jest na działalność statutową WSB.

§ 17

1. WSB może udostępnić na rzecz osób trzecich, w związku z komercjalizacją dóbr intelektualnych i wyników badań naukowych i prac rozwojowych, infrastrukturę badawczą należącą do WSB, w tym laboratoria, sprzęt, aparaturę badawczą.

2. Warunki udostępnienia, o którym mowa w ust. 1 powyżej, określa umowa zawarta między WSB a osobą trzecią.

§ 18

1. WSB może odpłatnie świadczyć usługi na rzecz osób trzecich w zakresie działalności naukowo-badawczej.
2. Warunki świadczenia usług, o którym mowa w ust. 1 powyżej, określa umowa zawarta między WSB a osobą trzecią.

§ 19

1. Organem odpowiedzialnym w WSB za realizację postanowień Regulaminu i czuwanie nad jego przestrzeganiem jest Komisja ds. własności intelektualnej.
2. Komisja składa się z 5 osób i jest stałą komisją rektorską.
3. Członków Komisji powołuje Rektor zarządzeniem wskazującym przewodniczącego Komisji.
4. Kadencja Komisji trwa 3 lata.
5. Obsługę administracyjną Komisji zapewnia Rektorat.
6. Komisja uchwała bezwzględną większością głosów przy obecności co najmniej połowy jej członków Regulamin Wewnętrzny Komisji, który określa w szczególności tryb działania Komisji, formę odbywania posiedzeń, formę podejmowania decyzji przez Komisję. Regulamin Wewnętrzny Komisji nie może naruszać postanowień niniejszego Regulaminu.
7. Komisja może wydawać opinie, zalecenia, proponować rozstrzygnięcie ewentualnych konfliktów w każdej sprawie dotyczącej dóbr intelektualnych i zarządzania nimi w WSB.
8. Komisja rozstrzyga kwestie sporne między twórcą a WSB w sprawach regulowanych Regulaminem.
9. Komisja niezwłocznie rozpoznaje wszelkie zgłoszenia wpływające do niej w sprawach objętych Regulaminem.

VI.

Postanowienia końcowe

§ 20

1. Rektor WSB ma prawo odstąpić od zasad Regulaminu, jeżeli przemawia za tym ważny interes WSB i nie narusza to prawa powszechnie obowiązującego.
2. Regulamin wchodzi w życie z dniem jego uchwalenia.

